



ANEXO IV: PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL



C.E.I.P. JUAN ABASCAL
C/JUSTO CANTÓN SALAZAR, 33
09240 BRIVIESCA
BURGOS



0. ÍNDICE

1. Marco legal	Pág. 2
2. Concreción curricular por niveles educativos	Pág. 3
a. 3 años	Pág. 3
i. Objetivos	Pág. 3
ii. Contenidos	Pág. 8
iii. Criterios de evaluación	Pág. 12
b. 4 años	Pág. 16
i. Objetivos	Pág. 16
ii. Contenidos	Pág. 21
iii. Criterios de evaluación	Pág. 26
c. 5 años	Pág. 31
i. Objetivos	Pág. 31
ii. Contenidos	Pág. 38
iii. Criterios de evaluación	Pág. 43
3. ¿Cómo trabajamos las maestras en Educación Infantil?	Pág. 48
a. Principios pedagógicos	Pág. 48
b. Inteligencias múltiples	Pág. 48
c. Forma de trabajar	Pág. 50
d. Rincones	Pág. 51
e. Rutinas de pensamiento	Pág. 52
f. Educación emocional	Pág. 53
4. Un día cualquiera en el aula	Pág. 56
a. Organización del tiempo	Pág. 56
b. Aprendizaje cooperativo	Pág. 61
5. ¿Y las profes?	Pág. 64
a. Funciones de la maestra de apoyo	Pág. 65
6. ¿Y los padres?	Pág. 66
7. Toca evaluar	Pág. 69
a. ¿Qué entendemos las maestras de infantil por evaluar?	Pág. 69
b. ¿Cuándo evaluamos?	Pág. 70
c. ¿Qué evaluamos?	Pág. 71
d. ¿Cómo evaluamos?	Pág. 71
e. Documentos oficiales de evaluación	Pág. 72



1. MARCO LEGAL

Según el *Real Decreto 122/2007 de 27 de diciembre*, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, los, la Educación Infantil contribuirá a desarrollar en las niñas y niños las capacidades que les permitan:

1. Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias, construyendo una imagen positiva y ajustada de sí mismo.
2. Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
3. Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales
4. Desarrollar sus capacidades afectivas.
5. Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
6. Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Aportación de las áreas a las competencias básicas

Dado el carácter global de la etapa, no se puede establecer una relación directa y unívoca entre cada una de las áreas y las competencias, ya que:

- * Una competencia básica se alcanza a partir de las aportaciones de distintas áreas.
- * Cada una de las áreas contribuye, a su vez, a la adquisición de distintas competencias.



2. CONCRECIÓN CURRICULAR POR NIVELES EDUCATIVOS

3 AÑOS

Objetivos:

Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:



1. El cuerpo y la propia imagen
 - Identificarse como niño o como niña, así como identificar a sus iguales.



- Reconocer las principales partes de su cuerpo.
- Representar las principales partes de su cuerpo.
- Identificar y expresar emociones y sentimientos: alegría, tristeza, enfado, miedo y calma.

2. Juego y movimiento

- Controlar su cuerpo en la realización de acciones básicas: marcha, salto y parada.

3. La actividad y la vida cotidiana

- Mostrar cada vez más autonomía en la realización de las rutinas cotidianas del aula, así como en las actividades relativas al cuidado e higiene personal.
- Mostrar interés en las actividades escolares.
- Cuidar y ordenar el material de la clase.
- Respetar las normas de convivencia.
- Mantener la atención en períodos cortos de tiempo.
- Terminar los trabajos a tiempo, esforzándose por conseguir cierta calidad en sus producciones.
- Utilizar fórmulas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedir...

4. El cuidado personal y la salud

- Progresar en la adquisición de hábitos relacionados con la salud y el bienestar personal.
- Comenzar a adquirir hábitos saludables: higiene corporal, alimentación, cuidado y descanso.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- Reconocer los colores: rojo, amarillo, verde y azul.
- Clasificar y agrupar objetos por forma, color y tamaño.
- Realizar la grafía de los números 1, 2 y 3 y asociar su cantidad.
- Ordenar correctamente los objetos de una colección reconociendo el primero y el último.
- Contar oralmente hasta el 5.
- Reconocer y utilizar los cuantificadores: muchos-pocos; uno-ninguno-todos; más que-menos que.
- Reconocer y clasificar objetos según su medida: grande-pequeño; alto-bajo y largo-corto.



- ▣ Reconocer y discriminar las formas geométricas planas: círculo, cuadrado y triángulo.
- ▣ Resolver series lógicas de 2 elementos y una variable.
- ▣ Ubicar objetos según nociones espaciales: dentro-fuera; encima-debajo; cerca-lejos; delante-detrás y abierto-cerrado.
- ▣ Conocer y utilizar las nociones temporales: día- noche; antes-después y los días de la semana.
- ▣ Realizar secuencias temporales sencillas.

2. Acercamiento a la naturaleza:

- ▣ Identificar algunos elementos y características del paisaje.
- ▣ Identificar animales y plantas valorando sus beneficios.
- ▣ Observar con interés los cambios que se producen en la naturaleza.

3. Cultura y vida en sociedad:

- ▣ Saber reconocerse como miembro de una familia.
- ▣ Conocer las principales relaciones de parentesco dentro de la familia: padres, hermanos, abuelos.
- ▣ Saber reconocerse como miembro del grupo-clase y del centro al que pertenece.
- ▣ Valorar y respetar las normas que rigen el comportamiento social.
- ▣ Mostrar iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas en casa y en la escuela.
- ▣ Saber reconocerse como miembro de una localidad.
- ▣ Reconocer algunas características y servicios propios de su localidad.
- ▣ Mostrar interés por las tradiciones y celebraciones propias de la comunidad.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- ▣ Comprender órdenes sencillas.
- ▣ Comenzar a verbalizar sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- ▣ Expresar oralmente de forma comprensible.
- ▣ Escuchar, valorar y participar en conversaciones, diálogos y en la asamblea, respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, esperar...
- ▣ Ampliar su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- ▣ Disfrutar escuchando cuentos narrados en la clase.

2. Lenguaje verbal: escrito

- ▣ Discriminar auditiva y visualmente, en grafía mayúscula, las vocales, su nombre propio y el de algún compañero.
- ▣ Escribir de forma espontánea, en grafía mayúscula, las vocales y su nombre.

- Comenzar a realizar lectura global de palabras significativas trabajadas con anterioridad, así como en la lectura de pictogramas.

3. Lenguaje audiovisual y TIC'S:

- Comenzar a utilizar los medios tecnológicos como elementos de comunicación, aprendizaje y disfrute.

4. Lenguaje artístico:

- Utilizar diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.
- Reproducir canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal:

- Participar y disfrutar de las danzas, bailes y desplazamientos rítmicos de forma espontánea y guiada.

Contenidos:

Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen:

- Identificación de sí mismo como niño o niña, así como a sus iguales.
- Reconocimiento las principales partes de su cuerpo.
- Representación de las partes de la cara en un dibujo.
- Identificación y expresión de emociones y sentimientos de alegría, tristeza y enfado.

2. Juego y movimiento:

- Control de su cuerpo en la realización de acciones básicas: marcha, salto y parada.

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Realización de las rutinas cotidianas del aula así como las actividades relativas al cuidado e higiene personal, aumentando su autonomía.
- Interés por las actividades escolares.
- Valoración de la importancia del cuidado y del orden en los materiales de la clase.
- Las normas que rigen en el aula: respeto y cumplimiento.
- Adquisición de hábitos de atención.
- Realización de los trabajos a tiempo, esfuerzo por conseguir cierta claridad en sus producciones.
- Las formas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedir...

4. El cuidado personal y la salud:

- Iniciación en la práctica de hábitos saludables: higiene corporal, alimentación, cuidado y descanso.





Área II: Conocimiento del medio:

1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- Los colores: rojo, amarillo, verde y azul.
- Clasificación y agrupación de objetos por forma, color y tamaño.
- Los números 1, 2 y 3: cantidad y grafía.
- Ordenación de los objetos de una colección: el primero y el último.
- Conteo hasta el 5.
- Los cuantificadores: muchos-pocos; uno-ninguno-todos; más que-menos que.
- Clasificación de los objetos según su medida: grande-pequeño; alto-bajo y largo-corto.
- Las formas geométricas planas: círculo, cuadrado y triángulo.
- Series lógicas de 2 elementos y una variable.
- Ubicar objetos según nociones espaciales: dentro-fuera; encima-debajo; cerca-lejos; delante-detrás y abierto-cerrado.
- Las nociones temporales: día- noche; antes-después y los días de la semana.
- Realización de secuencias temporales sencillas.

2. Acercamiento a la naturaleza

- Identificación de algunos elementos y características del paisaje.
- Animales y plantas.
- Observación de los cambios que se producen en la naturaleza.

3. Cultura y vida en sociedad

- Reconocimiento dentro de su familia.
- La familia: padres, hermanos, abuelos.
- Reconocimiento como miembro del grupo-clase y del centro al que pertenece.
- Las normas que rigen el comportamiento social.
- Interés y colaboración en la realización de sencillas tareas en casa y en la escuela.
- Reconocimiento como miembro de una localidad.
- La localidad: características y servicios propios.
- Reconocimiento de las tradiciones y celebraciones propias de la comunidad.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- Comprensión de órdenes sencillas.
- Verbalización de sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Expresión oral de forma comprensible.
- Utilización de las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, esperar, escuchar.
- Valoración y participación en conversaciones, diálogos y en la asamblea, ampliando su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- Los cuentos narrados en la clase.

2. Lenguaje verbal: escrito

- Discriminación auditiva y visual, en grafía mayúscula, las vocales, su nombre propio y el de algún compañero.
- Realización de las grafías en mayúscula de las vocales y de su nombre.
- Realización de lectura global de palabras significativas trabajadas con anterioridad, así como en la lectura de pictogramas.

3. Lenguaje audiovisual TIC's:

- Interés por utilizar los medios tecnológicos como elementos de comunicación, aprendizaje y disfrute.

4. Lenguaje artístico:

- Utilización de diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.
- Reproducción de canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal:

- Participación y disfrute de las danzas, bailes y desplazamientos rítmicos de forma espontánea y guiada.

Criterios de evaluación:



Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen:

- Se identifica e identifica a sus iguales como niño o niña.
- Reconoce las principales partes de su cuerpo.
- Representa las partes de la cara en un dibujo.
- Identifica y expresa emociones y sentimientos de alegría, tristeza y enfado.



2. Juego y movimiento:

- Controla su cuerpo en la realización de acciones básicas: marcha, salto y parada.

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Se muestra cada vez más autónomo en la realización de las rutinas cotidianas del aula, así como en las actividades relativas al cuidado e higiene personal.
- Muestra interés en las actividades escolares.
- Cuida y ordena el material de la clase.
- Respeta las normas de convivencia.
- Mantiene la atención en períodos cortos de tiempo.
- Termina los trabajos a tiempo, esforzándose por conseguir cierta claridad en sus producciones.
- Utiliza formas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedir...

4. El cuidado personal y la salud:

- Se inicia en la práctica de hábitos saludables: higiene corporal, alimentación, cuidado y descanso.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida:

- Reconoce los colores: rojo, amarillo, verde y azul.
- Clasifica y agrupa objetos por forma, color y tamaño.
- Realiza la grafía de los números 1, 2 y 3 y asocia su cantidad.
- Ordena correctamente los objetos de una colección reconociendo el primero y el último.
- Cuenta oralmente hasta el 5.
- Reconoce y utiliza los cuantificadores: muchos-pocos; uno-ninguno-todos; más que- menos que.
- Reconoce y clasifica objetos según su medida: grande-pequeño; alto-bajo y largo-corto.
- Reconoce y discrimina las formas geométricas planas: círculo, cuadrado y triángulo.
- Resuelve series lógicas de 2 elementos y una variable.
- Ubica objetos según nociones espaciales: dentro-fuera; encima-debajo; cerca-lejos; delante-detrás y abierto-cerrado.
- Conoce y utiliza las nociones temporales: día- noche; antes-después y los días de la semana.
- Realiza secuencias temporales sencillas.

2. Acercamiento a la naturaleza:

- Identifica algunos elementos y características del paisaje.
- Identifica animales y plantas valorando sus beneficios.
- Observa con interés los cambios que se producen en la naturaleza

3. La cultura y la vida en sociedad:

- Se reconoce como miembro de una familia.
- Conoce las principales relaciones de parentesco dentro de la familia: padres, hermanos, abuelos.
- Se reconoce como miembro del grupo-clase y del centro al que pertenece.
- Valora y respeta las normas que rigen el comportamiento social.
- Muestra iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas en casa y en la escuela.
- Se reconoce como miembro de una localidad.
- Reconoce algunas características y servicios propios de su localidad.
- Muestra interés por las tradiciones y celebraciones propias de la comunidad.



Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:

1. Lenguaje verbal: oral

- Comprende órdenes sencillas.
- Se inicia en la verbalización de sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Se expresa oralmente de forma comprensible.
- Escucha, valora y participa en conversaciones, diálogos y en la asamblea respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, esperar...

- Amplía su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- Disfruta escuchando cuentos narrados en la clase.

2. Lenguaje verbal: escrito

- Discrimina auditiva y visualmente, en grafía mayúscula, las vocales, su nombre propio y el de algún compañero.
- Escribe de forma espontánea, en grafía mayúscula, las vocales y su nombre.
- Se inicia en la lectura global de palabras significativas trabajadas con anterioridad así como en la lectura de pictogramas.

3. Lenguaje audiovisual y TIC's

- Se inicia en la utilización de medios tecnológicos como elementos de comunicación, aprendizaje y disfrute.

4. Lenguaje artístico

- Utiliza diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.
- Reproduce canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal

- Participa y disfruta de las danzas, bailes y desplazamientos rítmicos de forma espontánea y guiada.



4 AÑOS

Objetivos:



Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen

- Identificar, nombrar y representar las partes del cuerpo en un dibujo.
- Reconocer y experimentar los sentidos.
- Mostrar sus sentimientos y emociones en distintos momentos de la vida del aula.

2. Juego y movimiento:

- Aumentar progresivamente el control motor en ejercicios de equilibrio, saltos, giros...

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Mostrar autonomía en la realización de las rutinas del aula y el cuidado personal.
- Esforzarse en la realización de tareas cada vez más complejas.
- Mostrar interés hacia las actividades escolares.
- Cuidar, compartir y ordenar el material.
- Progresar en el cumplimiento de las normas de convivencia.
- Mantener la atención en períodos más largos de tiempo.
- Terminar los trabajos a tiempo esforzándose por conseguir cierta calidad en sus producciones.
- Utilizar formas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedir...

4. El cuidado personal y la salud:

- Progresar en la práctica de hábitos saludables: higiene corporal, alimentación, cuidado y descanso.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- Conocer los colores primarios y secundarios.
- Clasificar y agrupar objetos por: forma, color, tamaño y grosor.
- Realizar las grafías de los números 1, 2, 3, 4, 5, 6 y asociar su cantidad.
- Ordenar correctamente los objetos de una colección reconociendo el 1º, 2º, 3º y último.
- Contar oralmente hasta el 10.
- Realizar sencillas sumas.
- Ordenar números de menor mayor y de mayor a menor hasta el número 6.



- Identificar el anterior y posterior de los números hasta el 6.
- Reconocer y utilizar los cuantificadores: uno-ninguno-varios; todos-alguno-ninguno; más que-menos que-igual que; tantos como; la mitad y el doble.
- Reconocer y clasificar objetos según su medida: grande-mediano-pequeño; lleno-vacío; pesado-ligero; duro-blando; ancho-estrecho.
- Reconocer y discriminar las formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
- Distinguir entre líneas abiertas y cerradas y entre líneas curvas y rectas.
- Resolver series lógicas de hasta 3 elementos y una variable y 2 elementos y 2 variables.
- Ubicar objetos según nociones espaciales: arriba-abajo; al lado de; en medio-en el centro; de frente-de espaldas.
- Conocer y utilizar las nociones temporales: mañana-tarde-noche; los días de la semana; días especiales; estaciones.
- Realizar secuencias temporales de hasta 4 viñetas.

2. Acercamiento a la naturaleza:

- Identificar algunos elementos y características del paisaje.
- Identificar animales y plantas valorando sus beneficios.
- Observar con interés los cambios que se producen en la naturaleza.

3. La cultura y la vida en sociedad:

- Reconocerse como miembro de una familia.
- Conocer las principales relaciones de parentesco dentro de la familia: padres, hermanos, abuelos, tíos y primos.
- Reconocerse como miembro del grupo-clase y del centro al que pertenece.
- Valorar y respetar las normas que rigen el comportamiento social.
- Mostrar respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.
- Mostrar iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas en casa y en la escuela.
- Reconocerse como miembro de una localidad.
- Reconocer algunas características y servicios propios de su localidad.
- Mostrar interés por las tradiciones y celebraciones propias de la comunidad.
- Mostrar interés por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.



Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:

1. Lenguaje verbal: oral

- Comprender varias órdenes dadas cada vez más complejas.
- Verbalizar correctamente sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Expresarse oralmente de forma comprensible utilizando frases más ricas y estructuradas.
- Escuchar, valorar y participar en conversaciones, diálogos y en la asamblea respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, escuchar...



- Ampliar su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- Escuchar activamente cuentos conociendo la trama general y los personajes.

2. Lenguaje verbal: escrito

- Discriminar, reconocer y representar auditiva y visualmente en grafía mayúscula las diferentes letras del abecedario.
- Escribir de forma espontánea, en grafía mayúscula, sílabas y sencillas palabras.
- Iniciarse en la lectura de sílabas y sencillas palabras en grafía mayúscula.

3. Lenguaje audiovisual y TIC'S:

- Conocer, valorar y utilizar el lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación de forma adecuada.
- Utilizar el ordenador correctamente mejorando en distintas destrezas.

4. Lenguaje artístico:

- Mostrar interés y respeto por las elaboraciones plásticas de los compañeros y las suyas propias.
- Utilizar diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.
- Reproducir canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal:

- Realizar actividades de representación y expresión mediante gestos y movimientos corporales con intención comunicativa.

Contenidos:

Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen:

- Nombre, identificación y representación de las partes del cuerpo.
- Los sentidos: reconocimiento y experimentación.
- Expresión de los sentimientos y emociones en las distintas actividades del aula.

2. Juego y movimiento:

- Control postural: el cuerpo y el movimiento.
- Comprensión y aceptación de las propias limitaciones y posibilidades.

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Realización de actividades habituales aumentando su autonomía.
- Interés y atención por las actividades llevadas a cabo en el aula.
- Valoración de la importancia del cuidado y del orden en los materiales.
- Las normas que rigen en el aula: respeto y cumplimiento.
- Hábitos elementales de respeto, ayuda, colaboración, participación y atención.
- Realización de los trabajos en el tiempo pautado.
- Las fórmulas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedirse...



4. El cuidado personal y la salud:

- Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan el bienestar propio y de los demás.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- Los colores primarios y secundarios.
- Clasificación y agrupación de objetos y elementos.
- Los números del 0 al 6: grafía y cantidad.
- Los números ordinales: 1º, 2º, 3º y último.
- La serie numérica del 0 al 10.
- Valoración de la importancia del conteo en la vida cotidiana.
- Realización de sencillas sumas.
- Ordenación de números en orden creciente o decreciente del 0 al 6 y a la inversa.
- El número: anterior y posterior hasta el 6.
- Utilización de los cuantificadores: uno-ninguno-varios; todos-alguno-ninguno; más que- menos que-igual que; tantos como; la mitad y el doble.
- Clasificación de objetos según su medida: grande-mediano-pequeño; lleno-vacío; pesado-ligero; duro-blando; ancho-estrecho.
- Las formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
- Distinción de líneas abiertas y cerradas y líneas rectas y curvas.
- Resolución de series lógicas de hasta 3 elementos y una variable y 2 elementos y 2 variables.
- Ubicación de objetos atendiendo a diferentes nociones espaciales: arriba-abajo; al lado de; en medio-en el centro; de frente-de espaldas.
- Las nociones temporales: mañana-tarde-noche; los días de la semana; días especiales; estaciones.
- Realización correcta de secuencias temporales de hasta 4 viñetas.

2. Acercamiento a la naturaleza

- Elementos y características del paisaje.
- Identificación, respeto y valoración de animales y plantas.
- Observación e interés de los cambios que se producen en la naturaleza.

3. La cultura y la vida en sociedad

- La familia: padres, hermanos, tíos, primos, abuelos...
- Reconocimiento como miembro del grupo-clase.
- Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamiento: compartir, resolver conflictos mediante el diálogo, relación equilibrada entre niños y niñas...
- Conocimiento, valoración, aceptación y respeto hacia otras formas de estructura familiar.
- Interés y colaboración en la realización de distintas tareas domésticas.
- Reconocimiento como miembro de una localidad.
- La localidad: características y servicios propios.



- Reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno, participando con interés en las actividades.
- Interés por conocer otras formas de vida social, desarrollando actitudes de respeto.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- Comprender varias órdenes dadas cada vez más complejas.
- Verbalizar correctamente sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Expresarse oralmente de forma comprensible utilizando frases más ricas y estructuradas.
- Escuchar, valorar y participar en conversaciones, diálogos y en la asamblea respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, escuchar...
- Ampliar su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- Escuchar activamente cuentos conociendo la trama general y los personajes.

2. Lenguaje verbal: escrito

- Discriminar, reconocer y representar auditiva y visualmente en grafía mayúscula las diferentes letras del abecedario.
- Escribir de forma espontánea, en grafía mayúscula, sílabas y sencillas palabras.
- Iniciarse en la lectura de sílabas y sencillas palabras en grafía mayúsculas.

3. Lenguaje audiovisual TIC's:

- Conocer, valorar y utilizar el lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación de forma adecuada.
- Utilizar el ordenador correctamente mejorando en distintas destrezas.

4. Lenguaje artístico:

- Mostrar interés y respeto por las elaboraciones plásticas de los compañeros y las suyas propias.
- Utilizar diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.
- Reproducir canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal:

- Realizar actividades de representación y expresión mediante gestos y movimientos corporales con intención comunicativa.

Criterios de evaluación:



Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen:

- Identifica, nombra y representa las partes del cuerpo en un dibujo.
- Reconoce y experimenta los sentidos.
- Muestra sus sentimientos y emociones en distintos momentos de la vida del aula.

2. Juego y movimiento:

- Aumenta progresivamente el control motor en ejercicios de equilibrio, saltos, giros...

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Muestra autonomía en la realización de las rutinas del aula y el cuidado personal.
- Se esfuerza en la realización de tareas cada vez más complejas.
- Muestra interés hacia las actividades escolares.
- Cuida, comparte y ordena el material.
- Progresa en el cumplimiento de las normas de convivencia.
- Mantiene la atención en períodos más largos de tiempo.
- Termina los trabajos a tiempo esforzándose por conseguir cierta calidad en sus producciones.
- Utiliza formas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedir...

4. El cuidado personal y la salud:

- Progresa en la práctica de hábitos saludables: higiene corporal, alimentación, cuidado y descanso.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida:

- Conoce los colores primarios y secundarios.
- Clasifica y agrupa objetos por: forma, color, tamaño y grosor.
- Realiza las grafías de los números 1, 2, 3, 4, 5, 6 y asociar su cantidad.
- Ordena correctamente los objetos de una colección reconociendo el 1º, 2º, 3º y último.
- Cuenta oralmente hasta el 10.
- Realiza sencillas sumas.
- Ordena números de menor mayor y de mayor a menor hasta el número 6.
- Identifica el anterior y posterior de los números hasta el 6.
- Reconoce y utiliza los cuantificadores: uno-ninguno-varios; todos-alguno-ninguno; más que- menos que-igual que; tantos como; la mitad y el doble.



- Reconoce y clasifica objetos según su medida: grande-mediano-pequeño; lleno-vacío; pesado-ligero; duro-blando; ancho-estrecho.
- Reconoce y discrimina las formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
- Distingue entre líneas abiertas y cerradas y entre líneas curvas y rectas.
- Resuelve series lógicas de hasta 3 elementos y una variable y 2 elementos y 2 variables.
- Ubica objetos según nociones espaciales: arriba-abajo; al lado de; en medio-en el centro; de frente-de espaldas.
- Conoce y utiliza las nociones temporales: mañana-tarde-noche; los días de la semana; días especiales; estaciones.
- Realiza secuencias temporales de hasta 4 viñetas.

2. Acercamiento a la naturaleza:

- Identifica algunos elementos y características del paisaje.
- Identifica animales y plantas valorando sus beneficios.
- Observa con interés los cambios que se producen en la naturaleza.

3. La cultura y la vida en sociedad:

- Se reconoce como miembro de una familia.
- Conoce las principales relaciones de parentesco dentro de la familia: padres, hermanos, abuelos, tíos y primos.
- Se reconoce como miembro del grupo-clase y del centro al que pertenece.
- Valora y respeta las normas que rigen el comportamiento social.
- Muestra respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.
- Muestra iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas en casa y en la escuela.
- Se reconoce como miembro de una localidad.
- Reconoce algunas características y servicios propios de su localidad.
- Muestra interés por las tradiciones y celebraciones propias de la comunidad.
- Muestra curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- Comprende varias órdenes dadas cada vez más complejas.
- Verbaliza correctamente sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Se expresa oralmente de forma comprensible utilizando frases más ricas y estructuradas.
- Escucha, valora y participa en conversaciones, diálogos y en la asamblea respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, escuchar...
- Amplía su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- Escucha activamente cuentos conociendo la trama general y los personajes.



2. Lenguaje verbal: escrito

- Discrimina, reconoce y representa auditiva y visualmente en grafía mayúscula las diferentes letras del abecedario.
- Escribe de forma espontánea, en grafía mayúscula, sílabas y sencillas palabras.
- Se inicia en la lectura de sílabas y sencillas palabras en grafía mayúscula.

3. Lenguaje audiovisual y TIC's:

- Se inicia en la utilización de medios tecnológicos como elementos de comunicación, aprendizaje y disfrute.

4. Lenguaje artístico:

- Muestra interés y respeto por las elaboraciones plásticas de los compañeros y las suyas propias.
- Utiliza diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.
- Reproduce canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal:

- Participa y disfruta de las danzas, bailes y desplazamientos rítmicos de forma espontánea y guiada.

5 AÑOS

Objetivos:



Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen:

- Conocer y representar su cuerpo, sus elementos y algunas de sus funciones.
- Reconocer los diferentes sentidos, así como las sensaciones y percepciones propias de cada uno.
- Realizar actividades habituales cada vez con más autonomía, desarrollando actitudes de esfuerzo y superación.
- Formarse una imagen positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de las propias características, desarrollando sentimientos de autoestima.
- Identificar y manifestar sentimientos y ser capaz de comunicarlos a los demás, descubriendo también los de los otros.



2. Juego y movimiento:

- Descubrir las posibilidades motrices del propio cuerpo, coordinando y controlando gestos y movimientos, cada vez con mayor precisión.
- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, de las posibilidades y limitaciones propias.

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Realizar actividades habituales cada vez con mayor autonomía, desarrollando actitudes y hábitos de observación y atención.
- Mostrar interés por las actividades y tareas realizadas diariamente en el aula.
- Adquirir hábitos relacionados con el cuidado y el orden del material, así mismo compartir los materiales con sus compañeros.
- Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes de respeto, ayuda y colaboración.
- Atender y participar en las actividades del aula.
- Realizar sus trabajos en el tiempo dado, esforzándose por conseguir cierta calidad en sus producciones.
- Progresar en la utilización de fórmulas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedirse...

4. El cuidado personal y la salud:

- Progresar en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con la salud y el bienestar personal.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- Conocer y utilizar los colores primarios y secundarios, así como las gamas de colores del rojo, azul y verde.
- Clasificar y agrupar objetos atendiendo a: su forma, color, tamaño, grosor y posición.
- Realizar correctamente la grafía de los números del 0 al 10 y asociar su cantidad.
- Ordenar correctamente los objetos de una colección reconociendo el 1º, 2º, 3º, 4º, 5º y último.
- Contar oralmente hasta el número 20.
- Realizar sencillas sumas y restas y resolver problemas.
- Ordenar números de mayor a menor y de menor a mayor hasta el 10.
- Conocer el número anterior y el posterior a uno dado.
- Reconocer y utilizar los cuantificadores: uno-varios; casi todos; uno y sólo uno; y al menos uno.



- Clasificar objetos atendiendo a su medida: más que-menos que y no es más que- no es menos que.
 - Reconocer y discriminar las formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
 - Reconocer y discriminar los cuerpos geométricos: esfera, cubo, pirámide y cilindro.
 - Distinguir entre líneas abiertas y cerradas y líneas rectas y curvas.
 - Resolver series lógicas de hasta 4 elementos y una variable y 2 elementos y dos variables.
 - Ubicar objetos según nociones espaciales: derecha-izquierda; sobre-bajo; a un lado- al otro lado; juntos-separados y entre.
 - Conocer y utilizar las nociones temporales: ayer-hoy-mañana; antes-ahora, después; días de la semana; estaciones y meses del año.
 - Realizar correctamente secuencias temporales de hasta 5 viñetas y verbalizar lo que ocurre en ellas.
- 2. Acercamiento a la naturaleza:**
- Conocer y valorar el medio natural, sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, amor, respeto y responsabilidad en su conservación.
 - Conocer y valorar la importancia de los animales y las plantas, desarrollando actitudes de cuidado, amor, respeto y responsabilidad en su conservación.
 - Observar e interpretar el tiempo atmosférico.
- 3. Cultura y vida en sociedad:**
- Identificar la familia como primer grupo de pertenencia, valorando la necesidad de su existencia y las relaciones afectivas que en ella se generan, así como el papel que desempeña cada uno de sus miembros.
 - Identificar el colegio como segundo grupo de pertenencia, valorando la necesidad de su existencia y las relaciones afectivas que en ella se generan, así como el papel que desempeña cada uno de sus miembros.
 - Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
 - Conocer, valorar, aceptar y respetar las diferentes formas de estructura familiar que existen.
 - Iniciarse a la realización de sencillas tareas en casa, desarrollando actitudes de responsabilidad y colaboración.
 - Reconocerse como miembro de una localidad, participando con interés en tradiciones y celebraciones propias y conociendo las características y servicios propios.
 - Conocer grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- Comprender varias órdenes dadas de manera consecutiva y simultánea, desarrollando la escucha y la atención.
- Utilizar la Lengua como instrumento de aprendizaje, representación, comunicación y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos, valorando la lengua oral como medio de relación con los demás.
- Expresarse correctamente y de forma comprensible, con frases más ricas y estructuradas y empleando correctamente los tiempos verbales.
- Escuchar, valorar y participar en conversaciones, diálogos y en la asamblea, respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico.
- Ampliar el vocabulario a través de los proyectos, las estaciones...

- Comprender reproducir y recrear algunos cuentos mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.

2. Lenguaje verbal: escrito

- Discriminar, reconocer y representar auditiva y visualmente tanto en grafía mayúscula como minúscula las diferentes letras del abecedario.
- Adquirir la capacidad y las estrategias que le permitan escribir, palabras, frases y textos de manera autónoma acercándose progresivamente a la escritura.
- Iniciarse en la lectura de palabras, frases y pequeños textos, siendo capaces de interpretar su significado sin ayuda.

3. Lenguaje audiovisual y TIC'S:

- Conocer, valorar y utilizar el lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la Comunicación de forma adecuada.
- Utilizar el ordenador correctamente mejorando en distintas destrezas.

4. Lenguaje artístico:

- Favorecer el desarrollo de la sensibilidad estética frente a manifestaciones artísticas diferentes respetando las producciones propias y las ajenas.
- Realizar actividades de representación y expresión mediante el empleo de diversas técnicas plásticas.
- Participar del canto colectivo y seguir el ritmo de canciones y músicas.
- Acercarse al conocimiento de obras musicales y realizar actividades de expresión rítmica.

5. Lenguaje corporal:

- Realizar actividades de representación y expresión mediante gestos y movimientos corporales con intención comunicativa.



Contenidos:

Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

● El cuerpo y la propia imagen:

● Exploración y ejercitación de diversas partes del cuerpo: tronco, brazos, piernas, etc. El esquema corporal.

● Los sentidos: sensaciones y percepciones. Discriminación auditiva y visual.

● Realización de actividades aumentando su autonomía.

● Aceptación de las características propias: autoestima.

● Lateralidad. Identificación de “derecha-izquierda”.

● Identificación y manifestación de sentimientos propios y comprensión de los ajenos.

2. Juego y movimiento:

● Control postural: el cuerpo y el movimiento.

● Comprensión y aceptación de las propias limitaciones y posibilidades.

3. La actividad y la vida cotidiana:

● Realización de actividades habituales aumentando su autonomía.

● Interés y atención por las actividades llevadas a cabo en el aula.

● Valoración de la importancia del cuidado y del orden en los materiales.

● Las normas que rigen en el aula: respeto y cumplimiento.

● Hábitos elementales de respeto, ayuda, colaboración, participación y atención.

● Realización de los trabajos en el tiempo pautado.

● Las fórmulas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedirse...

4. El cuidado personal y la salud:

● Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan el bienestar propio y de los demás.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida:

● Los colores primarios y secundarios.

● Clasificación y agrupación de objetos y elementos.

● Los números del 0 al 10: grafía y cantidad.

● Los números ordinales.

● Valoración de la importancia del conteo en la vida cotidiana.

● Resolución de operaciones y problemas matemáticos.

● Ordenación de números en orden creciente o decreciente.

● El número: anterior y posterior.

● Utilización de los cuantificadores: uno-varios; casi todos; uno y sólo uno; y al menos uno.

● Clasificación de objetos según su tamaño: más que-menos que y no es más que- no es menos que.

● Las formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.



- Los cuerpos geométricos: esfera, cubo, pirámide y cilindro.
- Distinción de líneas abiertas y cerradas y líneas rectas y curvas.
- Resolución de series de 4 elementos.
- Ubicación de objetos atendiendo a diferentes nociones espaciales.
- Las nociones temporales: ayer-hoy-mañana; antes-ahora, después; días de la semana; estaciones y meses del año.
- Realización correcta de secuencias temporales de hasta 5 viñetas.

2. Acercamiento a la naturaleza:

- Curiosidad, cuidado, respeto y valoración positiva de los elementos del medio natural.
- Los animales y las plantas. Interés y gusto controlado en su relación con ellos.
- Observación de algunas características. Comportamiento, funciones y cambios en los animales.
- Aproximación al ciclo vital de las plantas.
- Observación de los cambios de tiempo y su reflejo en el calendario de clase.
- Interpretación del tiempo atmosférico, estableciendo relaciones de causa-efecto.
- Las estaciones y sus características.

3. Cultura y vida en sociedad:

- La familia: padres, hermanos, tíos, primos, abuelos...
- Reconocimiento como miembro del grupo-clase.
- Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamiento: compartir, resolver conflictos mediante el diálogo, relación equilibrada entre niños y niñas...
- Conocimiento, valoración, aceptación y respeto hacia otras formas de estructura familiar. Interés y colaboración en la realización de distintas tareas domésticas.
- Reconocimiento como miembro de una localidad.
- La localidad: características y servicios propios.
- Reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno, participando con interés en las actividades.
- Interés por conocer otras formas de vida social, desarrollando actitudes de respeto.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- Comprensión de órdenes, desarrollando la escucha, la atención y el respeto.
- Utilización y valoración de la Lengua oral para expresar ideas y/ o sentimientos.
- Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.
- Aumento progresivo del vocabulario trabajado con pronunciación correcta.
- Comprensión de la idea global de varios cuentos y su significado, identificando y nombrando a los protagonistas y otros personajes del mismo.
- Los cuentos: personajes, título, autor, trama.
- Utilización de la biblioteca con respeto y cuidado, valoración y disfrute.



2. Lenguaje verbal: escrito

- Las letras del abecedario: su grafía minúscula y mayúscula.
- Realizar correctamente el trazo de cada una de las letras del abecedario en mayúscula y minúscula.
- Interés por leer palabras, frases y pequeños textos; valorando la importancia del lenguaje escrito como medio para comunicar ideas y/o sentimientos.

3. Lenguaje audiovisual TIC's:

- Concienciación progresiva de la importancia del ordenador.
- Interés por utilizar el ordenador con mayor destreza.

4. Lenguaje artístico:

- Respeto y cuidado hacia las obras artísticas propias y ajenas.
- Experimentación, manipulación y descubrimiento de algunos elementos plásticos.
- Comunicación de hechos, emociones y fantasías a través de dibujos y otras técnicas plásticas.
- Canciones y audiciones musicales.

5. Lenguaje corporal:

- Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación.
- Participación en actividades de dramatización, danzas, juego simbólico y otros.

Criterios de evaluación:



Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

1. El cuerpo y la propia imagen:

- Identifica, nombra y representa las partes del cuerpo en un dibujo.
- Reconoce los sentidos e identifica las distintas sensaciones y percepciones que puede experimentar con ellos.
- Confía en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas, aceptando las pequeñas frustraciones y mostrando interés por superarse.
- Expresa, de forma adecuada a su edad, sus sentimientos y emociones mostrando respeto hacia los sentimientos y emociones de los demás.

2. Juego y movimiento:

- Realiza las actividades con un buen tono muscular, equilibrio, coordinación y control corporal.

3. La actividad y la vida cotidiana:

- Actúa con autonomía en distintas actividades de la vida cotidiana.
- Muestra interés hacia las actividades escolares.



- Cuida, comparte y ordena el material.
- Progresa en el cumplimiento de las normas de convivencia.
- Se muestra atento y participativo en el aula mostrando cierto grado de iniciativa.
- Termina los trabajos a tiempo, esforzándose por conseguir cierta calidad en sus producciones.
- Utiliza fórmulas básicas de cortesía: dar las gracias, pedir perdón, saludar, despedirse...

4. El cuidado personal y la salud:

- Progresa en la práctica de hábitos saludables: higiene corporal, alimentación, cuidado y descanso.

Área II: Conocimiento del medio:



1. Medio físico: elementos, relaciones y medida:

- Conoce los colores primarios y secundarios y las gamas de colores del rojo, azul y verde.
- Clasifica y agrupa objetos por forma, color, tamaño, grosor y posición.
- Realizar la grafía de los números del 0 al 10 asociando su cantidad.
- Ordena correctamente los objetos de una colección reconociendo el 1º, 2º, 3º, 4º, 5º y el último.
- Cuenta oralmente hasta el 20.
- Realiza sencillas sumas y restas y resuelve sencillos problemas.
- Ordena números de menor a mayor y de mayor a menor hasta el número 10.
- Identifica el anterior y el posterior hasta el 10.
- Reconoce y utiliza los cuantificadores: uno-varios; casi todos; uno y sólo uno y al menos uno.
- Reconoce y clasifica objetos según su medida: más que-menos que y no es más que-no es menos que.
- Reconoce y discrimina las formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
- Reconoce y discrimina los cuerpos geométricos: esfera, cubo, pirámide y cilindro.
- Distingue entre líneas abiertas y cerradas y líneas rectas y curvas.
- Resuelve series lógicas de hasta 4 elementos y una variable y 2 elementos y dos variables.
- Ubica objetos según nociones espaciales: derecha-izquierda; sobre-bajo; a un lado- al otro lado; juntos-separados y entre.
- Conoce y utiliza las nociones temporales: ayer-hoy-mañana; antes-ahora, después; días de la semana; estaciones y meses del año.
- Realiza secuencias temporales de hasta 5 viñetas.

2. Acercamiento a la naturaleza:

- Identifica algunos elementos y características del paisaje.
- Identifica animales y plantas valorando sus beneficios.



- Observa con interés los cambios que se producen en la naturaleza.

3. La cultura y la vida en sociedad:

- Se reconoce como miembro de una familia.
- Conoce las principales relaciones de parentesco dentro de la familia: padres, hermanos, abuelos, tíos y primos.
- Se reconoce como miembro del grupo-clase y del centro al que pertenece.
- Valora y respeta las normas que rigen el comportamiento social.
- Muestra respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.
- Muestra iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas en casa y en la escuela.
- Se reconoce como miembro de una localidad.
- Reconoce algunas características y servicios propios de su localidad.
- Muestra interés por las tradiciones y celebraciones propias de la comunidad.
- Muestra curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.

Área III: Lenguajes: Comunicación y Representación:



1. Lenguaje verbal: oral

- Comprende varias órdenes dadas de manera consecutiva y simultánea. Verbaliza correctamente sentimientos, vivencias, necesidades e intereses.
- Se expresa oralmente de forma comprensible, utilizando frases más ricas y estructuradas y emplea adecuadamente los tiempos verbales.
- Escucha, valora y participa en conversaciones, diálogos y en la asamblea respetando las normas que rigen el intercambio lingüístico: turno de palabra, levantar la mano, esperar...
- Amplía su vocabulario a través de proyectos, cuentos, canciones, poesías...
- Escucha activamente cuentos conociendo la trama general y los personajes.

2. Lenguaje verbal: escrito

- Discrimina auditiva y visualmente, en grafía mayúscula y minúscula las letras del abecedario.
- Reconoce y representa, en grafía mayúscula y minúscula, las letras del abecedario.
- Escribe de forma espontánea, en grafía mayúscula y minúscula, palabras y frases sencillas.
- Se inicia en la lectura de palabras, frases y pequeños textos, en grafía mayúscula y minúscula.

3. Lenguaje audiovisual y TIC's

- Se inicia en la utilización de medios tecnológicos como elementos de comunicación, aprendizaje y disfrute.

4. Lenguaje artístico

- Muestra interés y respeto por las elaboraciones plásticas de los compañeros y las suyas propias.
- Utiliza diversas técnicas plásticas y artísticas con creatividad e imaginación.

- Reproduce canciones y ritmos aprendidos.

5. Lenguaje corporal

- Participa y disfruta de las danzas, bailes y desplazamientos rítmicos de forma espontánea y guiada.

3. ¿CÓMO TRABAMOS LAS MAESTRAS EN EDUCACIÓN INFANTIL?



1. Principios pedagógicos:

Nuestra labor diaria en el aula se sustenta en los siguientes principios psicopedagógicos:

- Construcción de aprendizajes significativos.
- Enfoque globalizador de los aprendizajes.
- La actividad física y mental del niño.
- Principio de equilibrio emocional.
- Principio de individualidad (atención a la diversidad).
- Principio de colaboración con los padres.
- El juego.
- Motivación.
- Interacción social.
- Una adecuada organización del ambiente.



2. Inteligencias múltiples:

La teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner redefine el concepto de inteligencia. *Para Gardner la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos.* Al definir la inteligencia como una capacidad, Gardner la convierte en una destreza que podemos desarrollar en nuestro@s alumn@s, y de aquí la importancia de la educación en los primeros años.

Los seres humanos contamos con ocho tipos de inteligencia y los genes y las experiencias vividas configuran un perfil singular que determinará, por ejemplo, las asignaturas en las que l@ alumn@s se sentirán más cómodos o la mayor o menor habilidad a la hora de relacionarse con los demás. Todas las inteligencias son igualmente importantes y todos l@s niñ@s tienen la posibilidad de desarrollarlas.

Las maestras tenemos la difícil pero apasionante tarea de motivar y estimular a niños y niñas, para que desarrollen estas inteligencias y determinar en cuál o cuáles destacan. Para ello diseñamos en el aula diferentes actividades donde tienen cabida las distintas inteligencias. Esas 8 inteligencias son:

- ✚ Lógico-matemática
- ✚ Lingüística o verbal
- ✚ Corporal-kinestésica
- ✚ Visual-espacial
- ✚ Musical
- ✚ Pictórica
- ✚ Naturalista
- ✚ Personal o emocional (interpersonal e intrapersonal)



3. Forma de trabajar:

En el ciclo de Educación Infantil trabajamos partiendo de un tema de interés para los niños y construyendo el conocimiento de manera compartida, relacionando los saberes y contextualizando las informaciones que llegan al aula. Esa construcción de conocimientos se basa en mantener un diálogo constante a lo largo de la mañana, en interpretar la realidad que nos rodea, en actuar sobre ella siempre que nos sea posible y representar de diferentes formas y maneras aquello que queremos comunicar.

Trabajando de esta forma implicamos a toda la Comunidad Educativa (familia, niños, maestras...). Los padres participan de nuestra labor educativa aportando materiales e información para trabajar en el aula (disfraces, libros, cuentos, murales, decoraciones...), así como explicando su experiencia personal (profesiones, embarazo...). Los niños aprenden significativamente partiendo



de sus preguntas, de sus inquietudes, de sus experiencias y conocimientos previos, de las aportaciones de sus iguales. Y las maestras somos unas mediadoras del aprendizaje, organizamos sus propuestas, intereses, enriquecemos sus puntos de vista, les hacemos preguntas inteligentes y oportunas, aportamos recursos, y registramos y evaluamos la propia actividad durante todo el proceso.

Trabajando así hemos conseguido traer a la escuela la manera natural de aprender que tenemos los seres humanos en cualquier esfera de nuestra vida.



4. Rincones:

Los rincones de juego o de trabajo son un elemento importante en nuestra organización espacial y temporal.

Trabajar por rincones quiere decir que tenemos la clase organizada en espacios delimitados donde nuestr@s alumñ@s, en pequeño grupo, realizan simultáneamente actividades de aprendizaje diferentes que vienen propuestas por los materiales que se ofrecen.

Desde nuestra concepción, los rincones no son un espacio comodín para cuando los pequeños terminan otro tipo de tareas, sino al contrario, son lugares de aprendizaje, que están bien organizados y planificados. Todos los niños, incluso los que realizan otro tipo de tareas más despacio, acceden a los rincones de actividad porque tienen un lugar dentro de la jornada escolar. Se intenta que todos los niños pasen por todos los rincones que hay en el aula a lo largo de la semana.

Todos los materiales y recursos se dan a conocer a l@s niñ@s antes de dejarlos en el rincón. Se proponen actividades con diferente grado de dificultad y distintos materiales para atender la diversidad del alumnado. El material se va modificando a lo largo del curso en función de los contenidos y proyectos trabajados.

Los rincones nos permiten: observar los conocimientos de l@s niñ@s en relación con diferentes aspectos, los procedimientos que utilizan para resolver problemas y conflictos, su creatividad e imaginación, el tipo de interacción que se establece entre ellos, el cuidado y el respeto por los materiales...

Los rincones van variando a lo largo del curso según las necesidades de los objetivos educativos, pero en nuestras aulas podemos encontrar los siguientes:

- Rincón de juego simbólico (casita, restaurante, supermercado, consulta médica...)
- Rincón de plástica
- Rincón de las construcciones
- Rincón de matemáticas
- Rincón del lenguaje
- Rincón del proyecto



5. Rutinas de pensamiento:

Las rutinas de pensamiento son estrategias breves y fáciles de aprender que orientan el pensamiento de l@s niñ@s y dan estructura a las discusiones en el aula.

Las rutinas de pensamiento pueden y deben desarrollarse con alumn@s de todas las edades en todas las etapas, desde las más tempranas, adaptadas al contenido, vocabulario y conocimientos de l@s alumn@s.

Trabajando las rutinas de pensamiento en el aula conseguimos “buenos pensadores” con más posibilidades de hacerse cargo de sus vidas y alcanzar sus objetivos. L@s niñ@s serán capaces de usar la información y los conceptos que aprenden en la escuela para tomar decisiones y resolver problemas de manera efectiva.

Para enseñar a los niños a pensar vamos a llevar a cabo en el aula sencillas y breves **rutinas de pensamiento**. Fáciles de enseñar, aprender y recordar, en gran grupo o de manera individual y aplicables a diferentes contextos. Algunas de esas rutinas son:

- Veo, pienso, me pregunto
- ¿Qué sé? ¿Qué quiero saber? ¿Qué he aprendido?
- Pienso, me interesa, investigo
- Antes pensaba... Ahora pienso...
- Comparar y contrastar
- C.S.I. (color, símbolo, imagen)
- Problema –solución
- Un paso



6. Educación emocional:

La Educación Infantil persigue el desarrollo integral del niñ@ y por lo tanto es fundamental trabajar las emociones y los sentimientos en el aula. En esta etapa los sentimientos y las emociones están presentes en todas las actividades que realizamos con nuestr@s alumn@s en el aula.

El término “inteligencia emocional” se refiere a la capacidad que nos permite reconocer, expresar y gestionar las propias emociones, por un lado, y empatizar y manifestar habilidades sociales en relación con los demás. La inteligencia emocional no implica acumular emociones, sino dirigir las y equilibrarlas. Por tanto no es algo que conseguiremos en breve, sino que se trata de un proceso continuo que requiere de un trabajo constante y colaborativo entre casa y escuela.

Un aprendizaje basado en las emociones, les permitirá el día de mañana poder gestionar muchas áreas de su vida con mayor efectividad, poder comunicarse mejor, reconocer las emociones en otras personas para poder respetar, para poder entender y disponer de una mejor conexión con la sociedad.



Educar en el respeto, la asertividad, la empatía y en unas buenas habilidades sociales, les permitirá ir madurando con una mayor autonomía.

Las maestras somos modelo de inteligencia emocional para nuestr@s alumñ@s, de ahí la necesidad de vigilar y regular el tono afectivo que rodea nuestra comunicación con l@ niñ@s.

En el aula nos servimos de diversas situaciones para trabajar la inteligencia emocional:

- **En la asamblea:** favoreciendo el intercambio de experiencias y vivencias del grupo, afianzando hábitos y normas de convivencia, el respeto, la empatía..., favoreciendo el desarrollo de la expresión y la comprensión, en la narración de cuentos...
- **En los rincones:** a través del dibujo y la pintura donde proyecten sus emociones y desajustes emocionales, a través de sus conversiones en el rincón de juego simbólico, la forma en la que resuelven sus problemas, las relaciones interpersonales...

4. UN DÍA CUALQUIERA EN EL AULA

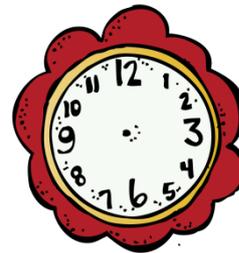


1. Organización del tiempo:

La organización del tiempo en la Etapa de depende de las necesidades que los niños esas edades así como de la intencionalidad que perseguimos.

La forma de organizar el tiempo en nuestro

basa en los ritmos y las rutinas. Los ritmos son la sucesión de hechos que marcan la vida infantil; mientras que las rutinas son el hábito de hacer algo de forma sistemática y continua que hace posible que los niños construyan las primeras nociones temporales y que, además, crean climas seguros y estables.



Infantil tienen a pedagógica

centro se

Las premisas de las que partimos a la hora de planificar los tiempos en la actividad cotidiana son las siguientes:

1. Respetar los intereses e iniciativas infantiles.
2. Alternar el movimiento y el descanso.
3. Perseguir el desarrollo global de las capacidades enmarcadas en los objetivos generales.
4. Organizar tiempos que se adapten a los materiales y espacios establecidos.
5. Que integren contenidos de distinto tipo
6. Dar tiempo para la expresión y comunicación, la autonomía, el juego y la socialización.
7. Compaginar los tipos de agrupamientos.



8. Flexibilidad que respete las individualidades propias de la etapa en general y de cada grupo en particular.

En base a todos estos aspectos, en nuestro ciclo, el horario de un día cualquiera de clase se organiza de la siguiente manera.

1. Tiempo de llegada:

Engloba el recibimiento, los saludos y el intercambio comunicativo de algún aspecto urgente.

Es un momento en el que los niños comienzan, al inicio de la etapa, y adquieren, en el transcurso de la misma, la autonomía necesaria para organizarse, colocar sus cosas en el lugar correspondiente, quitarse el abrigo, ponerse la bata y, en definitiva, prepararse para la jornada escolar.

2. Asamblea inicial:

En este momento se integran distintas rutinas:

* *Intercambio de experiencias, vivencias y sucesos.* Momento en el que potenciamos, de forma sistemática, el desarrollo del lenguaje oral que, desde un punto de vista social, permite la comunicación entre personas convirtiéndose en un instrumento fundamental de socialización y, desde un punto de vista individual, sirve para satisfacer las necesidades básicas y expresar sentimientos y emociones además de ser un instrumento de codificación de pensamiento que ayuda a la reflexión y a la conceptualización desarrollando la competencia comunicativa de cada uno.

* *Pasamos lista y escribimos la fecha.* Es un momento en el que trabajamos la pertenencia a un grupo de referencia. Asumimos responsabilidades y protagonismo ya que cada día un compañero es el encargado de dirigir estas actividades. Al mismo tiempo encajamos, de forma motivadora y cercana al niño, una serie de contenidos fundamentales: conteo, distribución en base a distintos criterios, iniciación a la suma, acercamiento a las primeras nociones temporales, utilización del calendario como elemento organizador, observación del entorno...

* *Recuerdo de canciones, poesías, rimas...* Momento en el que trabajamos la memoria, el recitado y que supone un momento de motivación y alegría creando un escenario positivo para el trabajo.

* *Explicación de contenidos y exposición de las actividades a realizar.* Supone un momento de organización y reflexión sobre las obligaciones que los niños tienen durante la jornada. Un momento en que además de contar lo que hay que hacer, trabajamos la planificación y repasamos pautas importantes para tener buenos resultados.

3. Trabajo individual:

Es el trabajo de ficha propiamente dicho dónde nos planteamos como objetivos no sólo conocer cómo resuelven determinados contenidos de forma individual, sino también aquéllos que hacen referencia a la higiene postural, la capacidad de concentración, la organización del trabajo, la importancia del silencio y la atención, la cooperación con el grupo para no molestar a los compañeros, el aprender a compartir y cuidar materiales comunes...

4. Trabajo-juego por rincones:

Es un momento que nos va a permitir trabajar contenidos y medir capacidades de diversa índole a través de una actividad que permite mayor libertad y movimiento que la anterior. Los niños



entienden ese momento como el tiempo de juego; y, efectivamente, es a través del juego donde propiciamos que se pongan en marcha ciertos mecanismos y contenidos planificados en el momento de diseñar esos rincones y dotarlos de recursos.

5. Rutinas de higiene y almuerzo:

Donde fomentamos la autonomía en la satisfacción de las propias necesidades aprovechando estos momentos para trabajar buenos hábitos, contenido esencial dentro del currículo de la etapa donde se están sentando las bases del desarrollo personal.

6. Tiempo de recreo:

Momento de distensión, descanso y disfrute que, además de los objetivos obvios, nos permite descubrir, valorar y trabajar las relaciones sociales que, de forma natural, se desarrollan entre los niños.

7. Asamblea

Es el momento justo después de volver del recreo. Tiempo de recuperar la calma, reorganizarnos, tratar aquéllos asuntos de interés que hayan podido surgir en el recreo... Un tiempo que se nos antoja propicio para escuchar un cuento antes de planificar las actividades finales.

8. Trabajo individual o en pequeño grupo:

Un tiempo para realizar actividades relativas a los proyectos trabajados que precisen menos dosis de esfuerzo y concentración por tratarse de la última parte de la jornada cuando la capacidad de esfuerzo va disminuyendo.

9. Rutinas de recogida y asamblea final:

De nuevo fomentamos la autonomía, la responsabilidad y la organización de forma específica. Es un tiempo dedicado también a la reflexión y repaso de lo acontecido durante el día. Podemos decir que todos estos tiempos son momentos que vamos a encontrar en las aulas de infantil de nuestro centro.

Eso sí, respetando el criterio de flexibilidad y el respeto a la individualidad tanto personal como grupal, el orden, la duración y la periodicidad de unos y otros variarán en función de la clase, los momentos, los horarios y las expectativas; sin que por ello dejen de ser elementos vertebradores de nuestra planificación.



2. Aprendizaje cooperativo:

Una situación social cooperativa es aquella en la que las metas de los individuos separados van tan unidas que existe una correlación positiva entre las consecuencias de sus objetivos, de tal forma que un individuo alcanza su objetivo si y sólo si también los otros participantes alcanzan el suyo.

Esta premisa nos hace reflexionar sobre la sociedad que nos gustaría colaborar a construir a través de nuestra actividad pedagógica. En este sentido en nuestro proyecto educativo defendemos el aprendizaje cooperativo como un instrumento que ayuda a conseguir no sólo beneficios individuales sino también sociales propios de una sociedad más justa.

Por todo ello, a la hora de planificar la actividad diaria en el aula reservaremos momentos y rutinas específicas que fomenten en los más pequeños este tipo de aprendizaje. Así mismo este aprendizaje se puede integrar perfectamente en cualquiera de los momentos desarrollados en el apartado anterior.

El aprendizaje cooperativo se sustenta en dos principios fundamentales:

- La participación equitativa de todos los integrantes del grupo
- La interacción simultánea de los alumnos



¿Por qué el aprendizaje cooperativo?

El individuo aprende en su interacción con los demás, a partir de la cual, procesa la nueva información hasta incorporarla en su estructura cognitiva.

Al propiciar las dinámicas de trabajo en agrupamientos heterogéneos, se generan conflictos sociocognitivos que conducen a la reestructuración de aprendizajes, a través de la búsqueda de nuevas soluciones y la asimilación de perspectivas diferentes a las propias. Todo ello se traduce en avances cognitivos importantes.

Este aprendizaje dota a los alumnos de habilidades sociales y comunicativas para participar en discusiones y debates eficaces. De ese modo, se maximizan las potencialidades del aprendizaje.

Contribuye a que las producciones de los alumnos sean más ricas, ya que se basan en propuestas y soluciones de sujetos con experiencias y conocimientos distintos.

Contribuye a la implantación de una dinámica cooperativa en el aula, en la que existe una correlación positiva entre las metas de los alumnos.



¿Cómo evaluamos el aprendizaje cooperativo?

El alumno debe conocer qué y cómo se le va a evaluar

La evaluación debe ser continua a lo largo del proceso; el profesor valora la participación en las actividades de grupo, la organización y planificación de las mismas

El alumno realiza su autoevaluación, regula su trabajo y se responsabiliza de su propio progreso

Al final, el profesor procederá junto con los alumnos al análisis de los objetivos alcanzados con éxito y de los logros del producto final. Sugerencias de evaluación y coevaluación.

Normas esenciales en nuestras aulas para que se dé el aprendizaje cooperativo:



1. Compartirlo todo (es necesario pedir permiso previamente).
2. Pedir la palabra antes de hablar.
3. Aceptar las decisiones de la mayoría.
4. Ayudar a los compañeros.
5. Pedir ayuda cuando se necesita.
6. No rechazar la ayuda de un compañero.
7. Cumplir las tareas que me toquen.
8. Participar en todos los trabajos y actividades del equipo.
9. Trabajar en silencio y, cuando sea necesario, hablar en voz baja.

Ver **Anexo I con acuerdos mínimos sobre Aprendizaje Cooperativo en Infantil:*

- *CURRICULUM DE LA COOPERACIÓN*

- *RINCONES COOPERATIVOS*



5. ¿Y LAS PROFES?

Las actividades de coordinación del equipo docente de Educación Infantil son de una gran importancia porque permiten al profesorado: enriquecer el trabajo individual con aportaciones colectivas y establecer criterios de actuación conjunta; dar continuidad a los distintos niveles educativos; mantener una actitud abierta hacia innovaciones pedagógicas y posibles cambios en el planteamiento educativo.

Por lo tanto, se organizará la actividad docente de modo que cubra las necesidades referidas a:

1. Coordinación de nivel:

Una hora semanal, el día de taller de tarde, para planificar las actividades de aula y/o proyectos que se van a realizar, salidas....

2. Coordinación del equipo de ciclo:

Una sesión quincenal y cuando por el interés o urgencia de los temas que se deben tratar sea preciso reuniones extraordinarias.

3. Coordinación interciclos:

Se realizarán al menos dos reuniones con los profesores de 1º de EPO con el fin de tener pautas y criterios comunes sobre: lecto-escritura, lógica matemática, hábitos de trabajo,...



Funciones de la maestra de apoyo:

Durante el periodo de adaptación, y a lo largo de todo el mes de septiembre, ayudará y colaborará exclusivamente con las tutoras de tres años para favorecer la integración de los nuevos alumnos a la vida escolar.

Será la encargada de dar la **Informática** (durante el primer trimestre del curso, y por decisión de ciclo, los alumnos del primer nivel recibirán la informática dentro del aula) y la **Psicomotricidad** en el ciclo y/o aquellas actividades que proponga la propia maestra de apoyo.

En el mes de septiembre se reunirá con el Equipo directivo para concretar las necesidades detectadas previamente para cada tutora en su grupo o según los informes previos de los Equipos de Orientación y, en función de ello, repartir el apoyo dentro las aulas.

Será la responsable de sustituir a la tutora cuando ésta falte al centro y continuar con las actividades previamente programadas por el tutor del grupo. Si la tutora falta un día se respetarán los horarios de psicomotricidad del resto de grupos siendo la tutora correspondiente quien sustituya a la maestra que falta. Si la falta es de dos o más días, la maestra de apoyo se quedará con el grupo durante toda la jornada y la psicomotricidad será impartida en cada grupo por la propia tutora.



6. ¿Y LOS PADRES?

Aunque la familia y la escuela son dos ámbitos educativos distintos, los dos tienen un objetivo común: la educación de los niños y el desarrollo de todas sus potencialidades.

Los dos grandes aspectos que comprende la relación con las familias son el intercambio de información y la implicación de los padres en la vida del centro. Por lo que se hace imprescindible la participación de los padres en la labor educativa. Las familias pueden participar en la escuela de distintas formas:

☑ Las tutoras realizamos **reuniones colectivas con las familias**, una a principio de curso y otra a final de curso. Consideramos que es muy importante que las familias asistan a estas reuniones pues se da gran cantidad de información.

✿ En la **reunión de principio de curso** hablamos de: las normas del colegio y la clase, de nuestra programación, de nuestro horario...



- ✿ **A final de curso:** hacemos una valoración global del curso, de aquello que hemos trabajado, de lo que ha funcionado y de lo que no, pautas de cara al verano y próximo curso...

Muy aconsejable es la asistencia a la reunión que tiene lugar los primeros días de septiembre para hablar con los padres de los niños de los 3 años, donde se abordan temas tan importantes como: la importancia del periodo de adaptación, la autonomía de los niños, el control de esfínteres, las normas y rutinas... En esa reunión está tanto el equipo directivo, como la orientadora, la maestra de Audición y Lenguaje, las tutoras de 3 años y el profesor de apoyo.



☑ Las tutoras tenemos una hora semanal asignada a las **tutorías individuales** con los padres, la tarde que nos toca quedarnos en el colegio. En dichas reuniones hablamos de la evolución de los niños y ofrecemos posibles actividades o sugerencias para mejorar su actitud, su capacidad de trabajo, su esfuerzo... Unas veces son los padres los que nos piden cita previa y otras veces somos las tutoras quienes citamos a los padres. Consideramos que es muy importante reunirnos con todas las familias a lo largo del curso.

☑ La orientadora a lo largo del curso imparte **reuniones formativas** para los padres de los niños de Educación Infantil. Dichas reuniones tratan temas tan importantes como: los celos, la autonomía, las rutinas y las normas...

Colaborando y participando en diferentes actividades:

- **Aportando material a clase:** disfraces, información, libros, manualidades...
- **Libros viajeros:** a lo largo del curso realizamos diferentes libros viajeros dependiendo de la edad y los temas que estemos trabajando en clase: el libro del nombre propio, las formas geométricas, las recetas...
- **En carnavales:** a través de la confección del disfraz que los niños llevarán en el desfile por las calles.
- **Visitas a clase:** invitamos a las familias a realizar actividades con los niños en clase como: contar cuentos, realizar alguna manualidad, contar su experiencia, su profesión...

Intercambio de información: que tiene lugar en las entradas y en las salidas de clase como: sugerencias, peticiones u observaciones diarias y que nos hacen tanto de forma verbal como escrita (notas y agendas). La agenda nos parece un excelente recurso para el intercambio de información, donde tanto las familias como las maestras escribimos. Sirve para tener una relación más estrecha con todas las familias, pero sobre todo con aquellas que por motivos laborales o de transporte no podemos.



7. TOCA EVALUAR

1. ¿Qué entendemos las maestras de infantil por evaluar?

La evaluación del aprendizaje es un proceso para buscar e interpretar evidencias, para que pueda utilizarse por los niñ@s y nosotras para decidir dónde están los alumnos en su aprendizaje, dónde necesitan llegar y cuál es la mejor manera de llegar allí. Evaluar es un proceso para buscar, interpretar, observar, reflexionar, asesorar, medir, acompañar, comparar... Por lo tanto, entendemos la evaluación como un elemento importante de nuestra práctica docente, puesto que aquello que no se evalúa se devalúa.

La finalidad de nuestra evaluación es:

- Enfocar la mirada
- Obtener información de los alumnos y mejorar su aprendizaje
- Evaluamos no solo el producto, sino también el proceso
- Sistematizar la observación y la intervención
- Evaluar bien, ayuda a los alumnos a aprender y a los profesores a mejorar como docentes.

2. ¿Cuándo evaluamos?

A lo largo del curso tenemos tres momentos diferenciados para evaluar:

- **Evaluación inicial o de diagnóstico:** la evaluación inicial tiene lugar a principio de curso o cada vez que iniciamos un proyecto. Nos sirve para conocer a nuestros alumnos, sus estilos de aprendizaje, sus intereses, su personalidad (temperamento, carácter), comportamientos (hábitos, conductas), en qué momento se encuentran... ajustando de esta manera nuestra práctica educativa a sus capacidades y posibilidades.

Gracias a las entrevistas con las familias y al registro del período de adaptación obtenemos información de aspectos tan importantes como: datos personales, familiares y ambientales; esquemas de conocimiento con los que el niñ@ llega a la escuela; su desarrollarlo madurativo y psicológico.

- **Evaluación procesual o formativa:** nos permite conocer en qué medida se van alcanzando los objetivos propuestos, valorando tanto los progresos y dificultades de los niñ@s como los distintos elementos que intervienen en el proceso. Evaluamos para acompañar la evolución de los alumnos y mejorar su aprendizaje, para que crezcan, maduren... nos sirve también para ir reconduciendo e introduciendo cambios para adaptarnos a las necesidades de los niñ@s. La realizamos a lo largo de los temas trabajados.



- **Evaluación final o sumativa:** la que tiene lugar al final del curso y al final de cada tema. Evaluamos para identificar el grado de consecución de los logros.

3. ¿Qué evaluamos?

Las maestras constantemente estamos recogiendo información que nos ayuda a evaluar como:

- Los conocimientos
- Los comportamientos
- Los productos y producciones
- Las inteligencias múltiples
- Las situaciones de juego
- Las emociones y los sentimientos
- Cómo resuelven los conflictos
- Las conversaciones espontáneas que surgen entre ellos
- Los materiales y recursos
- Nuestra práctica docente
- ...

4. ¿Cómo evaluamos?

Las herramientas y los instrumentos de evaluación nos proporcionan una información que hay que valorar en función de lo que queremos evaluar. Para ello, utilizamos diferentes herramientas e instrumentos como:

- **La observación:** observamos sus comportamientos, sus conversaciones, sus producciones, sus juegos... para ello tenemos los registros y las escalas.
- **Diarios de reflexión:** donde anotamos aquello que ha llamado nuestra atención diariamente.
- **Fichas de trabajo:** cómo las ha realizado, si ha entendido lo que hay que hacer, si le ha resultado fácil o difícil...
- **Actividades de autoevaluación:** que permiten que los alumnos se autoevalúen, siendo críticos con ellos mismos y siendo conscientes de su propio aprendizaje.

5. Documentos oficiales de evaluación:

Cada trimestre enviamos a las familias un *boletín informativo* donde aparecen evaluados los mínimos que consideramos, basándonos en nuestra propia concreción curricular, los alumnos deberían haber conseguido.

Al final de cada nivel, rellenamos la parte correspondiente del *Expediente de Educación Infantil* que servirá para contar con un registro de la evolución, el nivel curricular y las observaciones pertinentes relativas a cada alumno de forma individualizada.



ANEXO I: CURRÍCULUM DE LA COOPERACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

Las destrezas cooperativas sobre las que vamos a trabajar de manera gradual son:

1-COMUNICARSE

- Expresar sus ideas
- Mirar y escuchar a quién le habla
- Respetar el turno de palabra
- Hacerse comprender
- Comprender lo que dice el otro
- Hablar amablemente
- Hablar bajito

2-COMPARTIR

- Compartir el espacio
- Compartir materiales
- Compartir la tarea

3-FORMAR EQUIPO

- Unirse y permanecer con el grupo
- Implicarse en la dinámica grupal
- Desempeñar su rol
- Respetar el rol de los compañeros

4-RELACIONARSE BIEN

- Aceptar un “no”
- Disculpase
- Perdonar
- Decir “no”
- Resolver conflictos



- Ponerse en el lugar del otro
- Gestionar las propias emociones
- Resolver conflictos

5-AYUDAR Y SER AYUDADO

- Pedir ayuda cuando la necesito
- Agradecer la ayuda recibida
- Prestar ayuda cuando se le solicita
- Ayudar sin hacer el trabajo
- Intentar “ayudarse” a si mismo

6-GESTIONAR EL ÉXITO

- Reconocer lo que se ha hecho bien
- Celebrar el éxito conjunto
- Valorar el esfuerzo

7-GESTIONAR EL ERROR

- Enfrentarse con el enfado propio
- Intentar mejorar
- Volver a intentarlo

8-CONSENSUAR

- Respetar la opinión del otro
- Llegar acuerdos
- Defender su punto de vista
- Tomar una decisión
- Aceptar los acuerdos
- Cumplir los acuerdos



9-EVALUAR Y AUTOEVALUARSE

-Valorar su propio trabajo

-Valorar el trabajo de los demás

10-AUTOREGULARSE

-Prestar atención (cuando se le requiere)

-Seguir instrucciones

-Saber esperar

-Trabajar solo “cuando se le requiere”

3 AÑOS Y EDUCACIÓN ESPECIAL: MORADO

4 AÑOS: ROJO

5 AÑOS: AZUL

ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR ESTE CURRÍCULUM DE LA COOPERACIÓN

1-COMUNICARSE

-Expresar sus ideas

-A través de preguntas dirigidas

-Mirar y escuchar a quién le habla

-Respetar el turno de palabra

-Poner un gomet en la mano

-Hacerse comprender

-Mirar y escuchar a quién habla

-Dar al alumno el tiempo necesario para que pueda expresarse



-Comprender lo que dice el otro

-Mirar y escuchar a quién le habla

-Hablar amablemente

-Modelado

-Hablar bajito

-Modelado

-Emplear un tono de voz adecuado al hablar

2-COMPARTIR

-Compartir el espacio

-Establecimiento de normas en el aula para compartir el espacio

-Compartir materiales

-Tener por cada mesa el material necesario para todos los niños de esa mesa para que puedan compartirlo

-Si nos faltan materiales en las mesas el encargado del material de cada mesa irá a otras mesas a preguntar de forma educada si le dejan el material que necesita

-Compartir la tarea

-Dar a cada alumno el tiempo que necesita para realizar la tarea

-Asegurarnos de que todos están en condiciones de poder llevar a cabo la tarea

-Describir con claridad y precisión lo que hay que realizar en la tarea.

3-FORMAR EQUIPO

-Unirse y permanecer con el grupo

-Tener respeto hacia los compañeros. Modelado. Simulación de situaciones en asamblea.

-Aceptarse los unos a los otros. Modelado. Simulación de situaciones en asamblea.

-Implicarse en la dinámica grupal

-Entiendan lo que hay que hacer en la actividad. Dar pautas claras desgarrando la actividad en un inventario de tareas para que los alumnos tengan un itinerario a seguir

-Que todos los alumnos puedan participar en esa dinámica



-Que alguien del grupo exponga finalmente lo que se ha realizado para que se impliquen en el desarrollo de la actividad

-Desempeñar su rol

- Hacer alusión a ellos en cualquier momento de la sesión
- Que sepan cuales son las funciones de cada rol
- Dar sentido a los roles
- Caracterizar el rol a través de tarjetas y carteles

-Respetar el rol de los compañeros

-Inculcar el respeto a sus compañeros. Simulación de situaciones en asamblea.

4-RELACIONARSE BIEN

-Ponerse en el lugar del otro

-Dar ejemplos a los niños para que se pongan en la situación

-Gestionar las propias emociones

- Identificar sus emociones
- A través de diferentes actividades como cuentos
- A través del diálogo

-Aceptar un "no"

-A través del autoconocimiento y de saber tomar una decisión y verbalizarla. Simulación de situaciones en asamblea.

-Disculparse

-Reconocer en que nos hemos equivocado y pedir perdón. Simulación de situaciones en asamblea.

-Perdonar

-Reconocer en que se ha equivocado la otra persona y saber perdonar. Simulación de situaciones en asamblea.

- Momentos de reflexión en grupo tras un conflicto.
- Espacio del aula dedicado a la conversación restaurativa.



-Decir "no"

- A través del autoconocimiento y de saber tomar una decisión y verbalizarla. Simulación de situaciones en asamblea.
- Modelar con baterías de preguntas donde se den opciones, se explique porqué se ha elegido una opción y no se sancione.

-Resolver conflictos

- Identificar sus propias emociones, explicar lo que ha sucedido y llegar a un acuerdo
- Espacio del aula dedicado a la conversación restaurativa.

5-AYUDAR Y SER AYUDADO

-Pedir ayuda cuando la necesito

-Ser capaces de decir a sus compañeros "Sé mi profe"; recordárselo en cualquier momento, establecerlo como norma de aula. Reforzar positivamente.

-Agradecer la ayuda recibida

-Ser capaces de decir gracias a sus compañeros; recordárselo en cualquier momento, establecerlo como norma de aula. Reforzar positivamente.

-Prestar ayuda cuando se le solicita

-A través de un modelado y del aprendizaje de la norma cooperativa, si nos piden ayuda dejamos lo que estamos haciendo. Reforzar positivamente.

-Ayudar sin hacer el trabajo

-Dotar a los alumnos de materiales de apoyo, manipulativos y visuales, a los que puedan acceder para modelar a sus compañeros.

-Intentar "ayudarse" a si mismo

-A través del modelado. Esforzándose en intentar conseguirlo por si mismos. Establecer la norma de intentarlo primero.

6-GESTIONAR EL ÉXITO

-Reconocer lo que se ha hecho bien

-Ser capaces de reconocer que el trabajo se ha hecho bien, permanecer con el grupo y que estén unidos. Establecer un tiempo de coevaluación de la tarea y el trabajo en equipo.



-Celebrar el éxito conjunto

-Ser capaces de reconocer que el trabajo se ha hecho bien, permanecer con el grupo y que estén unidos. Establecer un tiempo de coevaluación de la tarea y el trabajo en equipo.

-Valorar el esfuerzo

-Ser capaces de reconocer que el trabajo se ha hecho bien, permanecer con el grupo y que estén unidos. Establecer un tiempo de coevaluación de la tarea y el trabajo en equipo.

7-GESTIONAR EL ERROR

-Enfrentarse con el enfado propio

-Ser capaces de poner nombre a la emoción para poder dialogarlo y llegar a comprender porque están enfadados y como lo pueden solucionar. Simular situaciones en asamblea.

-Intentar mejorar

-Ser capaces de poner nombre a la emoción para poder dialogarlo y llegar a comprender porque están enfadados y como lo pueden solucionar.

- Establecer acuerdos y compromisos entre unos y otros

- Refuerzo positivo de cada avance conseguido

-Volver a intentarlo

-Ser capaces de poner nombre a la emoción para poder dialogarlo y llegar a comprender porque están enfadados y como lo pueden solucionar.

- Establecer acuerdos y compromisos entre unos y otros

- Refuerzo positivo de cada avance conseguido

8-CONSENSUAR

-Respetar la opinión del otro

-Mirar y escuchar a quién habla

-Hablar amablemente

-Saber expresar sus ideas

-Respetar su turno de palabra

-Comprender lo que el otro dice



-Llegar a acuerdos

- Mirar y escuchar a quién habla
- Comprender lo que dice el otro

-Defender su punto de vista

- Mirar y escuchar a quién habla
- Comprender lo que dice el otro
- Hablar amablemente
- Saber expresar sus ideas

-Tomar una decisión

- Mirar y escuchar a quién habla
- Comprender lo que dice el otro

-Aceptar los acuerdos

- Respetar el rol de los compañeros y desempeñar su rol

-Cumplir los acuerdos

- Respetar el rol de los compañeros y desempeñar su rol

9-EVALUAR Y AUTOEVALUARSE

-Valorar su propio trabajo

- Gestionar sus propias emociones
- Ponerse em en el lugar del otro
- Implicarse en la dinámica grupal
- Saber comunicarse y escuchar.

-Valorar el trabajo de los demás

- Gestionar sus propias emociones
- Ponerse en el lugar del otro
- Implicarse en la dinámica grupal
- Saber comunicarse y escuchar a los demás



10-AUTOREGULARSE

-Prestar atención (cuando se le requiere)

-Mirar y escuchar a quién habla

-Seguir instrucciones

-Mirar y escuchar a quién habla

-Saber esperar

-Ser capaz de esperar su turno

-Trabajar solo “cuando se le requiere”

-Saber autoayudarse pidiendo ayuda cuando lo necesite